

# Kurs om dramafaget og psykisk helse

## - I samarbeid med NTNU og Jessheim vgs.



**Målgruppe:** Primært dramalærere i vgs., folkehøgskolen og høyere utdanning på Vestlandet, Østlandet og Sørlandet, men kurset er også relevant for dramalærere i ungdomsskolen og de eldste gruppene i kulturskolen.  
**Tidspunkt:** Torsdag 20.9.18 kl. 10-15.30. Enkel lunsj.  
**Sted:** Jessheim videregående skole  
**Pris:** Gratis for ansatte på VIP-skoler. 1000 kr for andre. Reise og opphold må dekkes av deltager.  
**Påmeldingsfrist:** 10.9.18

Foto: Vg3-elever på programfag drama tolker sterke følelser i Jon Fosses *Nokon kjem til å komme* (Masterprosjekt, NTNU, 2012).

**Som dramalærere forventer vi gjerne at elevene skal by på seg selv, samt gjøre dypdykk ned i karakterer fra verdensdramatikken som kan preges av krevende relasjoner og emosjoner. I et slikt landskap kan det være vanskelig å sette grenser både for seg selv og elevene. Hvordan kan man tilrettelegge for innlevelse i skapende arbeid samtidig som man ivaretar elevenes grenser?**

Å uttrykke følelser i skapende arbeid forutsetter at elevene vet noe om hva emosjoner er og hvordan de påvirker kropp og atferd. Å gi elevene kunnskap om psykisk helse er derfor teaterfaglig relevant. Det kan bidra til nødvendig distanse og trygghet i et emosjonspreget fag som drama.

Søkermassen til dramafagene har endret seg de siste årene. Antall elever med psykiske plager ser ut til å øke. Det byr på noen utfordringer både for lærere og elever, særlig fordi dramafaget er så forankret i gruppearbeid. Hvordan gjennomfører man en produksjon der alle elever er ivaretatt når en eller flere elever i klassen sliter psykisk?

Skoleprogrammet VIP (Veiledning og Informasjon om Psykisk helse i skolen) gjennomføres på om lag 130 videregående skoler årlig, og har lang erfaring med å veilede skolen i hvordan psykisk helse kan bli et tema i skolehverdag og undervisning. VIP-programmet arrangerer kurset i samarbeid med NTNU ved førsteamanuensis Ellen Foyen Bruun (Program for

drama/teater), samt MMD-avdelingen ved studieleder Kathrine Berg på Jessheim videregående skole.

Kurset er dialogbasert og veksler mellom foredrag, oppgaver og caser. Følgende vil bli jobbet med:

- *Hvordan står det til med norske ungdommers psykiske helse?*
- *Psykisk helse som tema i dramatikken – er det alt som passer for unge elever?*
- *Hvordan jobbe skapende med følelsesuttrykk men likevel opprettholde nødvendig distanse?*
- *Dramalærerens rolle som veileder og grensesetter.*
- *Hvordan tilrettelegge i dramatiske prosesser for elever som sliter psykisk og deres medelever?*
- *Forslag til oppgaver med temaet psykisk helse for ulike dramafag.*
- *Erfaringsutveksling: Hvordan møter dere utfordringer knyttet til psykisk helse i deres dramarom?*

På kurset vil vi diskutere reelle caser som er hentet fra hverdagen til flere dramalærere. Her finnes naturlig nok ingen entydige fasitsvar, men kursholderne ønsker å legge til rette for god dialog rundt problemstillinger dramalærere ofte ikke får veiledning på. Eksempler på caser kan være:

- Tentamen i MDD-faget. En gruppe viser en forestilling som ender i selvmord. En av elevene har egenerfaring.
- Elevene som ikke evner å «kvitte seg med» karakterene etter en dyptgående Stanislavskij-produksjon.
- Panikkanfall ved bruk av «pancake» eller maske, og sceneskrekke som følge av stress.
- Elever som sliter psykisk og utstråler negativ energi, avstand, og avvisning i en periode der klassen skal «bli kjent» og bygge et teaterensemble.
- Elever som er grenseløse i forhold til hva de utleverer til ensemblet.

#### Kursholdere



**Jorid Bakken Steigum** er lektor i drama og teater og har jobbet seks år som faglærer på programfag drama. I sitt praktiske masterprosjekt (NTNU) forsket hun på dramalæreren som regissør. I avhandlingen diskuterte hun også teaterpedagogens krevende balansegang mellom rollene som pedagog og kunster i dramarommet. Jorid har jobbet i Rosa kompetanse (Foreningen FRI) og de siste fire årene i VIP-programmet.



**Mia Iversen** er klinisk spesialist i psykiatrisk sykepleie og faglærer i helse- og oppvekstfag. Hun har jobbet ni år i spesialisthelsetjenesten i tillegg til ti år i Skoleprogrammet VIP. De tre siste årene har hun også vært ansatt i Forsknings- og utviklingsavdelingen i Vestre Viken. Mia tar en master ved HSN der hun skriver om lærerens rolle i møte med psykisk syke elever som får oppfølging av spesialisthelsetjenesten.

NB: Påmelding er bindende. Ved avmelding etter fristen vil du bli belastet med 1000 kr, med mindre en annen kan ta din plass. Påmelding og spørsmål kan sendes til Jorid på [jobste@vestreviken.no](mailto:jobste@vestreviken.no). Mer informasjon om Skoleprogrammet VIP finner du på [skoleprogrammetvip.no](http://skoleprogrammetvip.no)

Skoleprogrammet  
**VIP**